Publicat a *Consell Comarcal del Segrià* (https://www.segria.cat)

ELS CASALS DE LLEURE D'ESTIU DEL SEGRIÀ RECUPEREN LES XIFRES DELS ANYS PREVIS A LA PANDÈMIA, AMB 8.490 PARTICIPANTS I 1.256 MONITORS/ES



06/09/2022

El Servei Comarcal de Joventut "JoveSegrià" fa una valoració molt positiva de les dades

---

EL CONSELL COMARCAL DEL SEGRIÀ SIGNA UN ACORD DE COL·LABORACIÓ AMB LA FUNDACIÓ ORFEÓ LLEIDATÀ PER POTENCIAR LES ACTIVITATS DE LA CASA DE LA MÚSICA DE LLEIDA AL SEGRIÀ



21/07/2022

El conveni s'emmarca dins els objectius comuns i complementaris en àrees de difusió, divulgació i recerca en l'àmbit de la cultura i el sector musical.

Destaquen dues línies d'acció: el Premi "Talent Jove Estrats" del Concurs de Bandes Emergents i el programa de xerrades tècniques adreçades als músics del territori.

LA TAULA DE SALUT, ORIENTACIÓ I INCLUSIÓ COMARCAL FA UN BALANÇ POSITIU DE LES ACCIONS D'AQUEST CURS, QUE HAN COMPTAT AMB 1.200 PARTICIPANTS, I JA PLANIFICA EL CURS 2022-2023



01/07/2022

El vicepresident del Consell, Toni Bosch, va donar la benvinguda a la vintena d'assistents a la trobada de tancament de curs i va fer una valoració molt positiva de les acciones realitzades.

DOBLE SESSIÓ FORMATIVA DEL SERVEI DE JOVENTUT DEL CONSELL COMARCAL DEL SEGRIÀ PER A LA CAMPANYA D'ACTIVITATS D'ESTIU DEL 2022



02/06/2022

La primera anava adreçada a les entitats de lleure i esportives, i la segona a les regidories i càrrecs tècnics, i en total hi van participar 53 persones.

EGO, GUANYADOR DE LA TERCERA EDICIÓ DEL MAKOT ROCK D'ALGUAIRE, EL CONCURS DE BANDES QUE COMPTA AMB EL SUPORT DEL SERVEI COMARCAL DE JOVENTUT-JOVE_SEGRIÀ



03/05/2022

La final es va celebrar aquest dissabte a l'Esbart Bell Camp i va comptar amb la presència de Teresa Malla, consellera de l'àrea de Joventut i Cultura del Consell Comarcal del Segrià

PÀGINES

« primer
‹ anterior
1
2
3
4
5
6
7
8
9
…
següent ›
últim »

URL d'origen:https://www.segria.cat/arees/joventut/noticies/%E2%80%9Cc%C3%A0psula-jove%E2%80%9D-un-espai-d%E2%80%99orientaci%C3%B3-les-xarxes-en-temps-de-confinament?page=2